«Грант Президента» как результат победы педагогической команды

Рудяева О.А., педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ «Современник»

России B есть немало специализированных организаций, народных традиций, и эти занимающихся исследованием организации солидные архивы аудио-, видеодругих материалов, накопили насчитывающие сотни тысяч записей. Тем не менее, в отличие от других развитых стран, в России отсутствует систематическая программа издания таких материалов и предоставления широкого доступа к ним. Хотя в последнее время выпускается все больше дисков, нотных и других изданий, они не дают полного и отчетливого представления о соответствующих локальных традициях – мешает, как правило, недостаток финансирования и планирования отсутствие систематического издательских И просветительских программ.

Предлагаемый нами проект уникален для России. Мы не являемся крупной исследовательской организацией, обладающей большим архивом, и не претендуем на широту охвата народных традиций в масштабах страны. Тем не менее, за неполные 10 лет регулярных экспедиций в Жуковский район Брянской области (с 1999 по 2008 гг.) мы накопили и систематизировали значительный объем материалов по локальным традициям, поэтому можем претендовать на определенную глубину представления этих традиций.

Собранные нами материалы активно используются на занятиях Школы русской традиционной культуры «Горница» ДДТ «Современник». На основе экспедиционных записей реконструируются старинные обычаи, воспроизводятся на занятиях и праздниках традиционные формы поведения. Репрезентативные материалы – аудио- и видеозаписи, этнографические образцы – значительно обогащают учебный процесс, позволяют ученикам получить более полное представление об одной локальной традиции и о мире традиционной культуры в целом. Один из разделов издания иллюстрирует освоения песенной традиции Жуковского района городским фольклорным ансамблем (г. Санкт-Петербург) и местным семейным ансамблем (п. Небольсинский Жуковского района Брянской области).

Основная идея предлагаемого проекта – создать как можно более полное представление об одной конкретной локальной российской традиции, включая песенные жанры, танцы, описание структуры обрядов, подробное описание костюмов и т.д., и передать опыт освоения этой традиции подрастающим поколением. Уникальна и предлагаемая форма организации и подачи материала: использование современных мультимедийных технологий объединить цифровом позволяет одном носителе аудиоинформацию об исполнителях видеоматериалы, И фотографии, нотные расшифровки, тексты песен и т.д., снабдив удобной навигационной и поисковой системой. Таким образом, значимость и новизна

проекта обусловлена не только представленными в нем материалами, но и самой инновационной технологией представления этих материалов, которая может послужить примером для выпуска аналогичных изданий в будущем.

Проект представляет собой мультимедийное издание с интерактивной навигационно-поисковой программной оболочкой, состоящее из двух DVD-дисков с уникальными аудио-, видео-, фото- и другими информационными и исследовательскими материалами.

Содержание дисков:

Диск № 1 (DVD) «Обряды годового и жизненного круга» состоит из 4-х частей. Первые три части, кроме перечисленных ниже составляющих, включают в себя карту Брянской области и Жуковского района, краткие сведения об исполнителях, словарь диалектных слов, фотографии исполнителей, видов природы и др.

Часть I «Календарные песни и приуроченная лирика» включает:

- описание календарного круга, сопутствующих обрядов и жанровой структуры данного региона с включением экспедиционных репортажных записей и их текстовых расшифровок;
- аудио-подборку календарных и приуроченных к календарю лирических песен;
 - нотные и текстовые расшифровки с комментариями.

Часть II «Хороводы» включает:

- комментирующий текст о традиции исполнения хороводов в данном регионе с указанием жанровых разновидностей, приуроченности к праздникам календарного круга с включением экспедиционных репортажных записей и их текстовых расшифровок;
 - аудио-подборку хороводных песен;
 - видео-подборку хороводов с движением;
 - нотные и текстовые расшифровки с комментариями.

Часть III «Свадебный обряд» включает:

- описание свадебного обряда, бытовавшего в Жуковском районе Брянской области с включением экспедиционных репортажных записей и их текстовых расшифровок;
 - таблицы, обобщающие структуру свадебного обряда;
- аудио-подборку свадебных песен, звучащих на разных этапах свадебного обряда;
 - нотные и текстовые расшифровки с комментариями.

Часть IV «Похоронно-поминальный обряд» (рабочее название) — документальный 25-минутный фильм. Фильм представляет собой описание похоронно-поминального обряда от действий, совершаемых над телом усопшего до сорокового дня. В фильме будут использованы уникальные кадры бытующего в данном регионе обряда проводов души на сороковой день; духовные стихи в исполнении носителей традиции. Фильм будет сопровождаться комментирующим текстом, в доступной форме раскрывающим содержание совершаемых действий.

Диск № 2 (DVD)

Часть I «Традиционный костюм Жуковского района Брянской области». Диск включает в себя:

- подробное описание комплекса традиционного женского и мужского костюма, бытовавшего в данном регионе до середины XX века с включением экспедиционных репортажных записей и их текстовых расшифровок;
 - схемы кроя костюма;
 - цветные схемы вышивок, бисероплетения, вязания кружева, ткачества;
 - многочисленные фотографии комплекса костюмов и его элементов;
 - видеофрагменты одевания костюма, головного убора, обуви.

В качестве ознакомления предлагаются фотографии комплексов костюмов пограничных с Жуковским районом Брянской области, а также реконструкций, выполненных учащимися и педагогами Школы русской традиционной культуры «Горница» (ШРТК) Дома детского творчества «Современник».

Все схемы и фотографии, представленные на диске, могут быть распечатаны.

Часть II «Песни Жуковского района Брянской области» (Опыт воссоздания народной песенной традиции):

- песни, записанные во время фольклорно-этнографических экспедиций и исполненные участниками ансамбля «Горница» (учащимися ШРТК и педагогами) и народного семейного ансамбля «Горошины» (п. Небольсинский Жуковский р-н Брянская обл.);
 - сведения об ансамблях;
 - комментарии к песням;
 - фотографии ансамблей.

Наша цель была распространить издание по библиотекам страны и в организации, специализирующиеся на народном творчестве.

<u>Ожидаемые результаты</u>: Предоставление специалистам и широкой публике ценных возможностей по исследованию народных традиций. Формирование как можно более полного представления об одной конкретной локальной российской традиции путем изучения систематизированного материала фольклорных экспедиций. Создание технологии, которая может быть использована для выпуска аналогичных мультимедийных изданий, эффективно представляющих другие локальные фольклорные традиции России.

Сведения об авторах мультимедийного проекта "Традиционная культура Жуковского района Брянской области" при поддержке Гранта Президента РФ для поддержания творческих проектов национального значения в области культуры и искусства

<u>Организация</u> - Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дом детского творчества "Современник" Выборгского района Санкт-Петербурга.

<u>Руководитель проекта</u> - Рудяева Ольга Александровна. Должность: заведующая фольклорно-этнографическим отделом, педагог дополнительного образования.

Авторы проекта:

- 1. Фофонов Андрей Анатольевич методист.
- 2. Ананченок Татьяна Владимировна педагог дополнительного образования.
- 3. Галушкина Татьяна Сергеевна педагог дополнительного образования.
- 4. Карих Светлана Геннадьевна методист, педагог дополнительного образования.
- 5. Кокарева Анна Александровна педагог дополнительного образования.
- 6. Рейзнек Евгения Анатольевна методист, педагог дополнительного образования.