

**Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Дом детского творчества «Современник»  
Выборгского района Санкт-Петербурга**

**Справка от 20.05.2020**

**Оценка качества образования**

Справка от 24.05.2020

Дата: май 2020г.

**Цель проверки:** получение объективной информации мониторинга оценки качества образовательных услуг и освоения образовательной программы

**Проверку осуществляла** Павлова Вера Леонидовна, заместитель директора по НМР

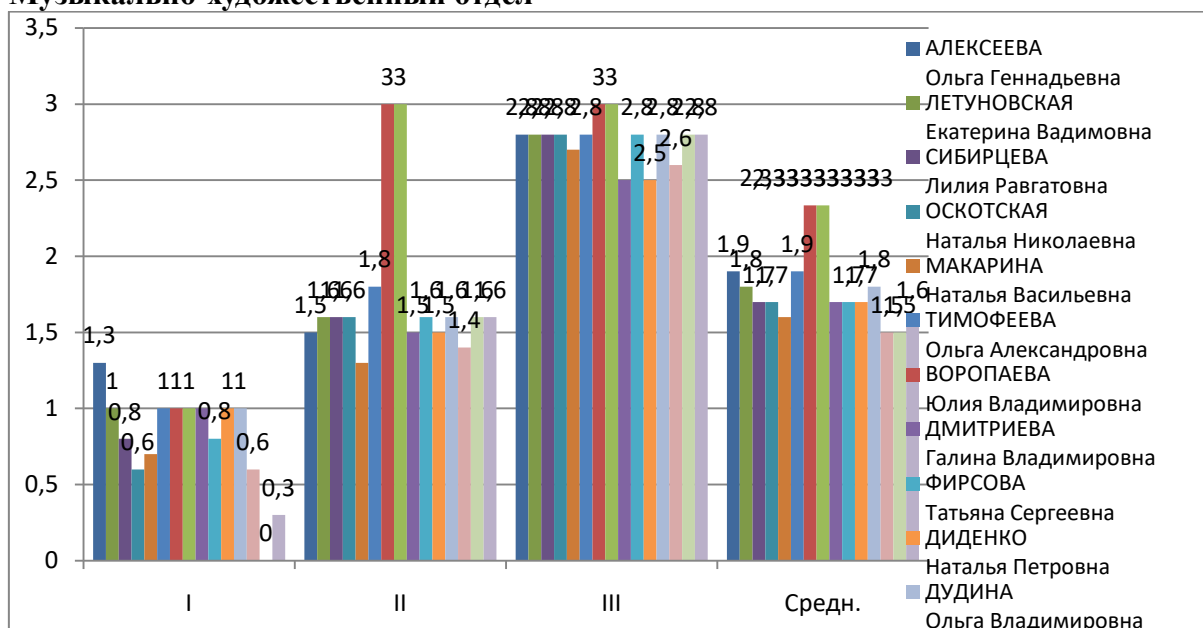
В Доме детского творчества «Современник» создана и функционирует внутренняя система оценки качества образования (СОКО), разработаны регламентирующие документы – Модель оценки качества образования, Положение и Программы о СОКО в ДДТ «Современник». Оценка качества образования осуществляется на основе утвержденной системы показателей, характеризующих основные элементы качества образования (управление, качество условий, качество процесса и качество результата).

**Мониторинг оценки качества образовательных услуг и освоения образовательной программы**

Технология оценки качества образовательных услуг основана на анализе личностных достижений учащихся, деятельности педагога дополнительного образования, престиже учреждения в социуме.

**Рейтинг качества образования в объединениях дополнительного образования по трем срезам внутри своего отдела**

**Музыкально-художественный отдел**



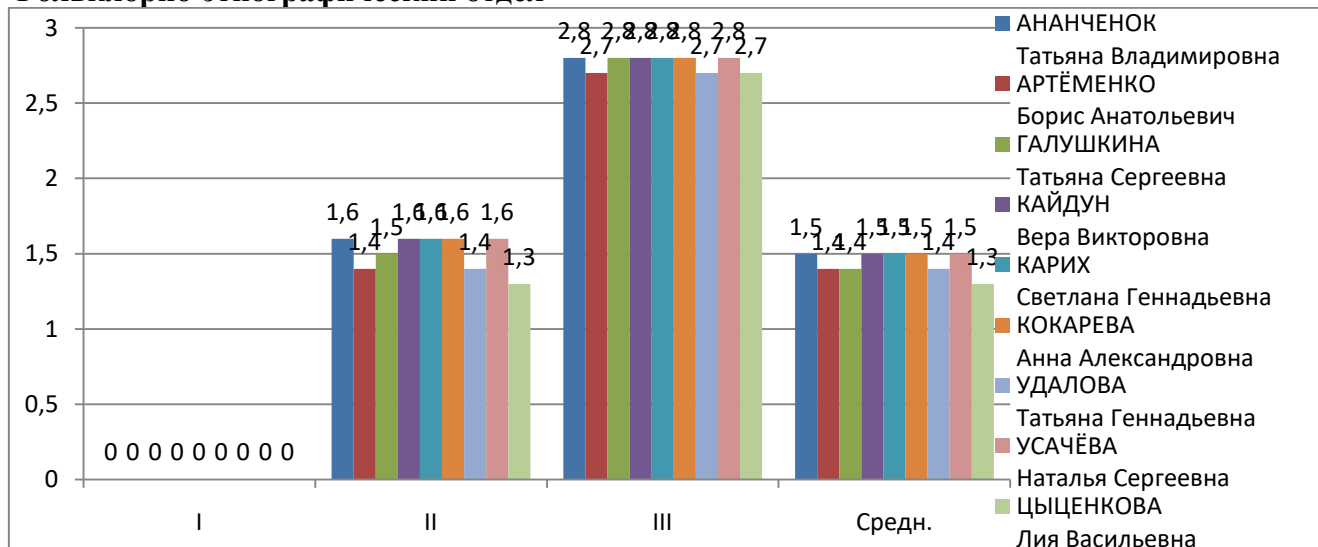
**Вывод:** В результате анализа мониторинга о качестве преподавания в музыкально-художественном отделе можно сделать вывод:

1. Все группы учащихся, к итоговому мониторингу качества знаний, имеют стойкую положительную динамику. Группы Летуновской Е.В., Алексеевой О.Г. обучаются с очень хорошими результатами.

2. В результате обучения дети приобретают навыки специфичные данному направлению.

3. Группе Дмитриевой Г.В., Дудиной О.В. необходимо обратить внимание на формирование певческих и коммуникативных навыков у учащихся.

### Фольклорно-этнографический отдел



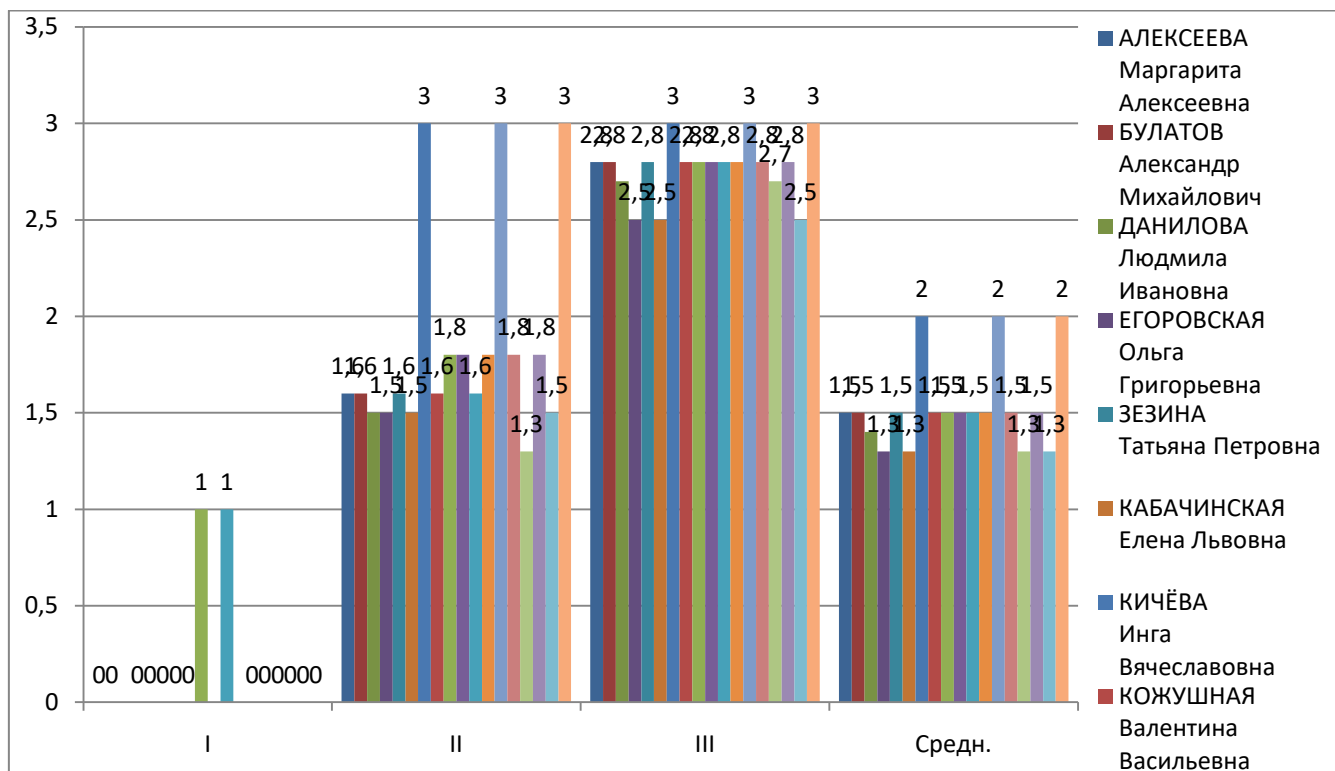
**Вывод:** В результате анализа мониторинга о качестве преподавания в фольклорно-этнографическом отделе можно сделать вывод:

1. Все группы учащихся, к итоговому мониторингу качества знаний, имеют стойкую положительную динамику и обучаются с очень хорошими результатами.

2. В результате обучения дети приобретают навыки специфичные данному направлению.

3. Группе Цыценковец Л.В. обратить внимание на формирование певческих и коммуникативных навыков у учащихся.

### Отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусства



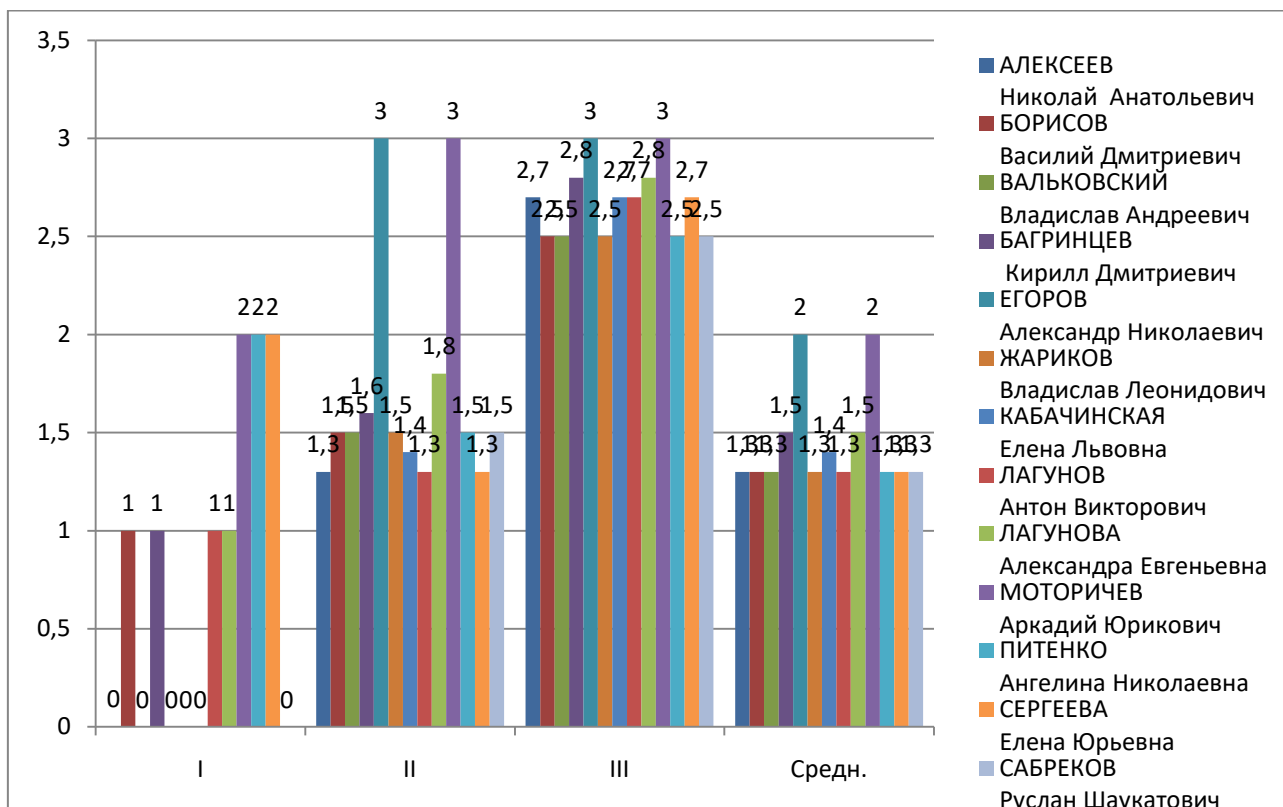
**Вывод:** В результате анализа мониторинга о качестве преподавания в отделе изобразительного и декоративно-прикладного искусства можно сделать вывод:

1. Все группы учащихся, к итоговому мониторингу качества знаний, имеют стойкую положительную динамику. Группы Алексеевой М.А., Кичевой И.Г., обучаются с очень хорошими результатами.

2. В результате обучения дети приобретают навыки специфичные данному направлению.

3. Группам Егоровской О.Г., Кабачинской Е.Л., Даниловой Л.И. необходимо обратить внимание на формирование регулятивных навыков.

### Спортивно-оздоровительный отдел



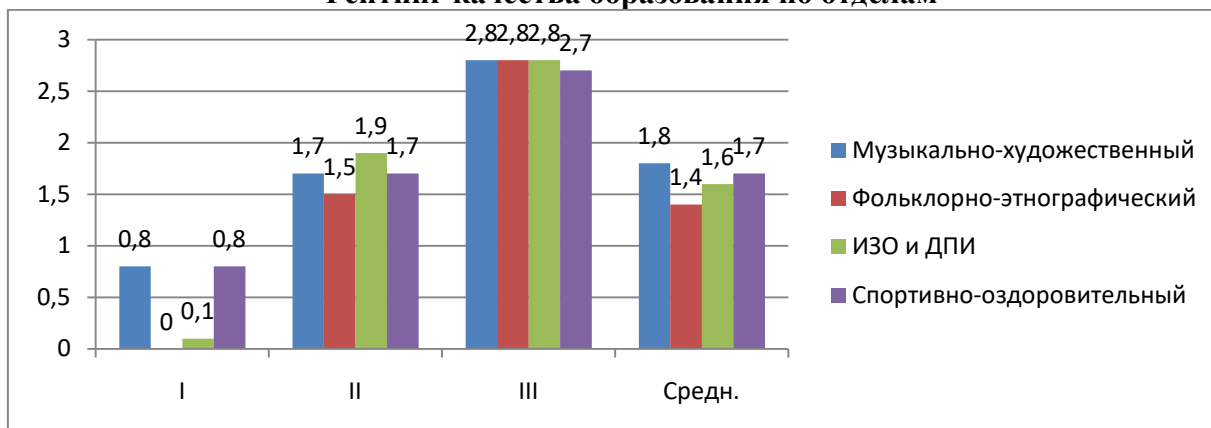
**Вывод:** В результате анализа мониторинга о качестве преподавания в спортивно-оздоровительном отделе можно сделать вывод:

1. Все группы учащихся имеют стойкую положительную динамику. Группы Егорова А.Н., Багринцева К.Д., Алексеева Н.А., обучаются с очень хорошими результатами.

2. В результате обучения дети приобретают навыки специфичные данному направлению.

3. Группам Егорова А.Н., Лагунова А.В., Жарикова В.Л., Сабрекова Р.Ш. необходимо обратить внимание на подготовку учащихся к сдачи норм ГТО.

### Рейтинг качества образования по отделам



**Вывод:** анализ результатов показал:

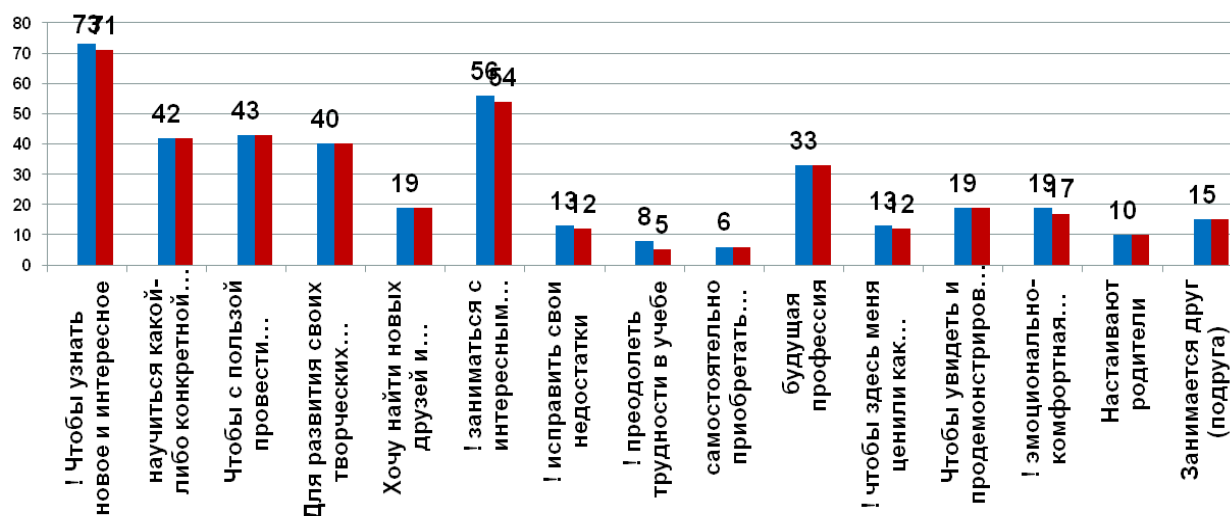
1. В ФЭО дети пришли не очень подготовленные к восприятию фольклорного материала.

2. В объединении ИЗО и ДПИ небольшой процент учащихся имели начальные навыки работы в этом направлении.

3. В процессе обучения учащиеся достаточно хорошо усваивали учебный материал и средний бал оценки качества усвоения стал выше среднего во всех объединениях ДДТ.

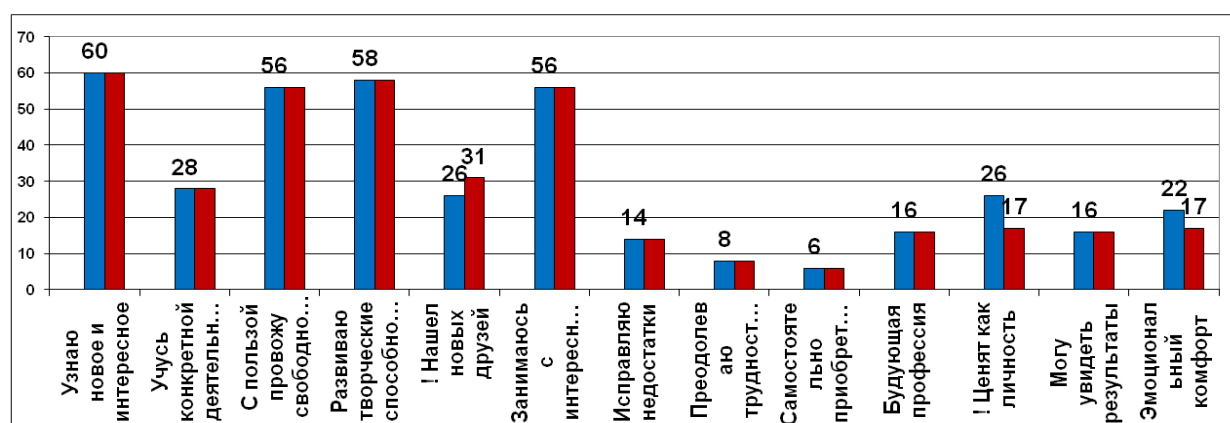
## Опрос участников образовательного пространства

**Педагоги:** с какой целью приходят заниматься дети?



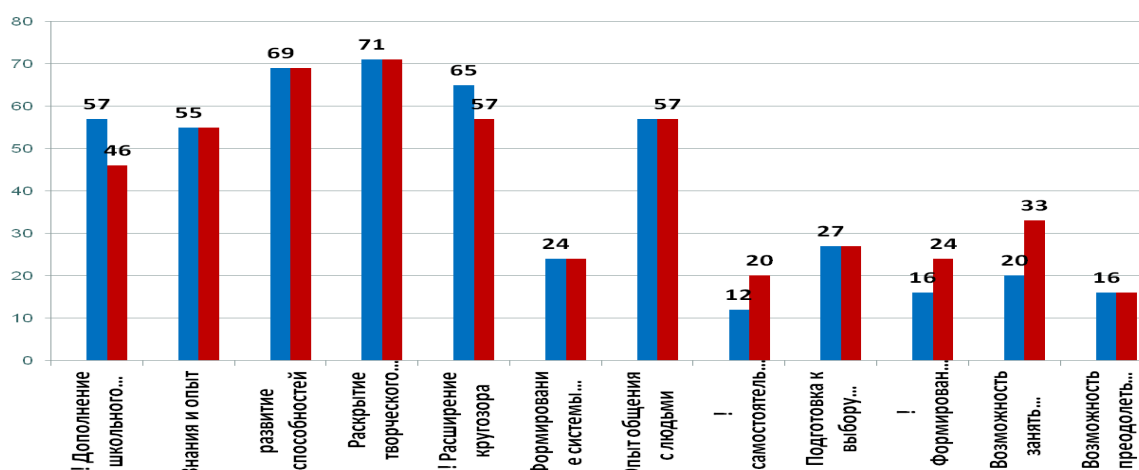
Проведенный опрос педагогов показал, что дети приходят заниматься в ДДТ по интересам, для развития своих творческих способностей. Некоторые дети пытаются научиться чему то новому преодолевают собственные страхи, трудности в обучении.

**Дети:** Что дают тебе занятия?



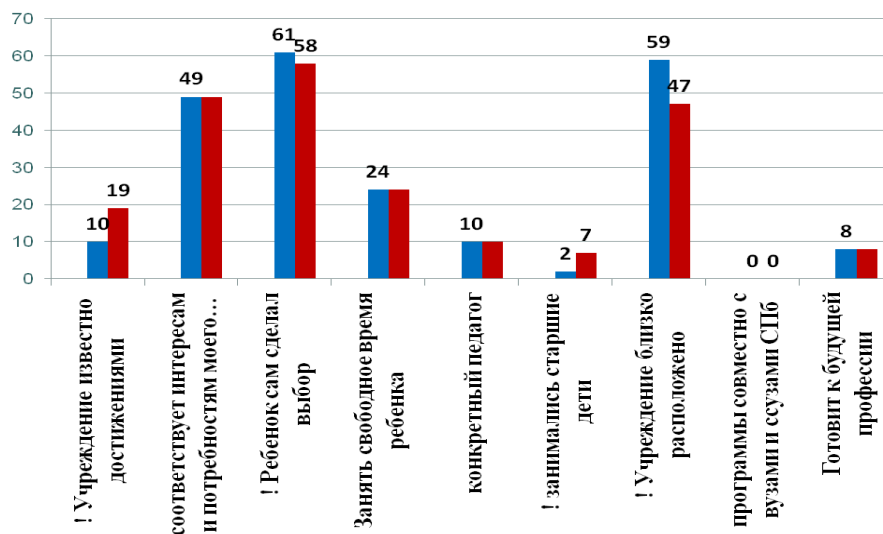
Проведенный опрос детей показал, что дети, кроме перечисленных педагогами позиций рады приобретению новых друзей, учатся выбранной конкретной деятельности, приобретают личностные ценности.

**Ожидания родителей,** что должно дать дополнительное образование?



*Анализ опроса родителей* показал, что развитие способностей ребенка, раскрытие его творческого потенциала, расширение кругозора, возможность преодолевать определенные трудности дополняет школьное образование.

**Родители:** Какая причина побудила вас выбрать это учреждение?



*Анализ запросов родителей* показал, что предложенные услуги соответствуют интересам ребенка, формируют его самостоятельный выбор деятельности, дети приобретают опыт общения со сверстниками, а так же территориальная близость учреждения - являются главными составляющими выбора данного учреждения.