



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПОРУЧЕНИЕ

22 НОЯ 2023

№ 169

**О проведении X открытого районного конкурса
аутентичного исполнения частушек**


В соответствии с Положением и планом работы Отдела образования администрации Выборгского района, в целях популяризации народных традиций, сохранения и освоения наследия народной культуры в её достоверном виде в среде детей, подростков и молодежи, а также сохранения и восстановления самобытных национальных традиций

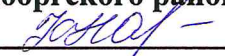
ПОРУЧАЮ:

1. Утвердить Положение X открытого районного конкурса аутентичного исполнения частушек (приложение 1).
2. Директору ГБУ ДО ДДТ «Современник» Козловой Н.А.:
 - 2.1. Организовать и провести X открытый районный конкурс аутентичного исполнения частушек 2 декабря 2023 года для сольных исполнителей, ансамблей, детских, подростковых, молодежных фольклорных коллективов, обучающихся в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, занимающихся на базе учреждений дополнительного образования детей, отделений дополнительного образования детей общеобразовательных школ, а также музыкальных школ и школ искусств, подростково-молодежных клубов и домов культуры и других образовательных учреждений и учреждений культуры.
 - 2.2. Обеспечить методическое сопровождение X открытого районного конкурса аутентичного исполнения частушек.
3. Контроль за исполнением поручения возложить на ведущего специалиста отдела образования Кузнецову Е.Д.

Начальник отдела

Панюкова Ю.И.

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
Администрации Выборгского района
Санкт-Петербурга

Ю.И. Панюкова
« » 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБУ ДО ДТ «Современник»
Выборгского района Санкт-Петербурга

Н.А. Козлова
« » 2023 г.
Приказ № от 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении X открытого районного конкурса
аутентичного исполнения частушек**

Санкт-Петербург

2023 год

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет цели, задачи, учредителей, организаторов, участников и порядок проведения Конкурса.

1.2 Конкурс проводится для участников фольклорных коллективов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, занимающихся на базе учреждений образования, культуры и молодежной политики.

1.3 Конкурс призван раскрыть всё многообразие жанра и вернуть традиционную (аутентичную) частушку в детскую среду. Частушки – один из самых ярких, доступных всем возрастам и популярных до сего дня жанров русского фольклора. Наряду с игровым и календарно-обрядовым фольклором, частушки активно используются для работы с детьми в школах и детских садах.

Жанр частушки является одним из наиболее «удобным» для осваивания с детьми на начальных этапах. В процессе разучивания частушек у детей формируется артикуляция, четкая дикция, а также нарабатываются начальные навыки варьирования, закладывается чувство ритма. Несмотря на кажущуюся простоту, частушки представляют определенную трудность для исполнения. Оторванные от традиции, лишённые региональных музыкально-стилевых и исполнительских особенностей (диалект, тембровая окраска, звук, естественная манера звукоизвлечения, вариативность мелодики), частушки теряют большую часть своего эстетического и воспитательного воздействия. Частушки чаще всего исполняются под пляску, помогая скоординировать пение с движением.

В аутентичном исполнении частушек возникает свобода творчества, появляется импровизация, что способствует самовыражению исполнителя.

2. Цели и задачи

Цель:

- сохранение и освоение наследия народной музыкальной культуры в её достоверном виде в среде детей, подростков и молодежи

Задачи:

- пропаганда традиционной народной культуры и фольклора;
- повышение уровня индивидуального и коллективного исполнительского мастерства участников фольклорных коллективов;
- создание условий для активизации творческой инициативы;
- укрепление творческих связей между ансамблями на основе совместного общения и творчества;
- обмен опытом между участниками в сфере народных традиций.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является Отдел образования администрации Выборгского района Санкт-Петербурга.

3.2. Организация и проведение Конкурса осуществляется ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга.

Ответственный за организацию и проведение Конкурса - заведующий фольклорно-этнографическим отделом

Рудяева Ольга Александровна, моб. тел.: 8-921-597-64-59

3.3. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (см. Приложение 1).

3.4. Оргкомитет формирует экспертную комиссию Конкурса (см. Приложение 2). Экспертная комиссия определяет победителей конкурса путем закрытого голосования по каждой возрастной категории.

Член экспертной комиссии, являющийся руководителем конкурсанта, не принимает участия в оценке его выступления.

4. Время и место проведения

Конкурс состоится 02.12.2023 г. в 14:00 на базе ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга по адресу: Жени Егоровой, д.10, корпус 3, лит. А. Тел.: 409-74-61.

5. Условия проведения Конкурса

5.1. К участию в конкурсе приглашаются детские, подростковые, молодежные фольклорные коллективы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, занимающиеся в учреждениях общего образования, дополнительного образования детей, отделений дополнительного образования детей общеобразовательных школ, подростково-молодежных центров, учреждениях культуры. Возможно участие представителей взрослых коллективов.

5.2. Заявки принимаются до 30 ноября 2023 года в электронном виде по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/14L5POvyKy2ZlxOa0qbSyX1QORYyosr51wTrDi5eDk-A/edit>

Все графы в заявке являются обязательными для заполнения. Заявки на каждого участника Конкурса оформляются отдельно.

К заявке прикрепляются согласия на обработку персональных данных каждого участника конкурса (ребенка) (Приложение 3).

Заявки, оформленные не по форме или поданные позже указанного срока, приниматься не будут.

5.3. Все участники представляют один концертный номер продолжительностью:

- в номинации «солист» и «дуэт/трио» — до 3 мин.
- в номинации «ансамбль» — до 5 мин.

6. Экспертная комиссия конкурса

6.1 В состав экспертной комиссии конкурса входят ведущие специалисты в области народного пения, этнохореографии, преподаватели высшей школы Санкт-Петербурга, методисты, педагоги дополнительного образования.

6.2 Экспертная комиссия оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

6.3 Член экспертной комиссии, являющийся руководителем коллектива-участника Конкурса, не принимает участия в оценке выступлений своего коллектива.

6.4 Экспертная комиссия имеет право:

- присуждать не все места;
- разделять места по своему усмотрению;
- отмечать специальными дипломами интересные выступления отдельных участников;

7. Номинации

7.1. Конкурс проводится по направлениям:

- аутентичное исполнение этнографических образцов частушек
- исполнение частушек собственного сочинения в аутентичной манере

7.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

- младшая (6–9 лет)
- средняя (10–12 лет)
- старшая (13–15 лет)
- молодежная (16–18 лет)
- взрослая (от 19 лет)
- смешанная (включает участников, попадающих в разные возрастные группы).

По решению экспертной комиссии может быть принято решение о коррекции возрастных групп участников конкурса.

7.3. Конкурс проводится по номинациям:

- солист
- дуэт/трио
- ансамбль

Примечания:

- участники младшей возрастной группы могут исполнять частушки в аутентичной манере из репертуара педагога
- темы для частушек собственного сочинения - актуальные темы на усмотрение руководителя коллектива

8. Критерии оценки

Для направления «Аутентичное исполнение этнографических образцов частушек»:

- соответствие исполнения этнографическим образцам (участники младшей возрастной группы могут исполнять частушки из репертуара педагога)
- уровень владения вокально-исполнительским мастерством
- органичное соединение пения и хореографии
- артистизм исполнения
- взаимодействие со зрителями и друг с другом

Для направления «Исполнение частушек собственного сочинения в аутентичной манере»:

- соответствие исполняемых частушек выбранной тематике и аутентичной манере
- уровень владения вокально-исполнительским мастерством
- органичное соединение пения и хореографии
- артистизм исполнения
- взаимодействие со зрителями и друг с другом

9.1 По итогам Конкурса определяются победители и лауреаты в каждой номинации и возрастной группе и награждаются дипломами победителей I, II и III степени и лауреатов. Дипломы подписываются директором ГБУ ДО ДДТ «Современник» и начальником отдела образования администрации Выборгского района.

9.2 Экспертная комиссия может поощрить отдельных участников и коллективы, учредив специальные номинации.

9.3 Подведение итогов конкурса состоится 5 декабря 2023 г. в дистанционном формате.

10. Финансирование конкурса

10.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств Организаторов конкурса.

Оргкомитет Конкурса

Козлова Наталия Александровна – председатель, директор ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга

Члены оргкомитета:

1. Артеменко Борис Анатольевич – заместитель директора по УВР ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга
2. Павлова Вера Леонидовна – заместитель директора по НМР, методист ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга
3. Рудяева Ольга Александровна – заведующий фольклорно-этнографическим отделом, педагог-организатор ГБУ ДО ДДТ «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга

Экспертная комиссия

1. Кузнецова Марина Анатольевна – председатель экспертной комиссии, доцент кафедры русского народного песенного искусства факультета искусств Санкт-Петербургского института культуры
2. Артеменко Нина Николаевна – этномузыковед, руководитель народного коллектива фольклорного ансамбля «Домострой» СПб ГБУ «Дом культуры «Парголово»
3. Руннова Ирина Борисовна – художественный руководитель фольклорной студии «Жаворонок», педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦВР Центрального района Санкт-Петербурга, Почетный работник общего образования РФ



В оргкомитет X открытого районного конкурса
аутентичного исполнения частушек

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении X открытого районного конкурса аутентичного исполнения частушек

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны.**

ФИО _____

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 20__ г .

Подпись _____